



康洪雷很无奈

记者张颖报道 以导演康洪雷的《幻想之旅》(原名《末路天堂》)、《我的团长我的团》为主打的“独播季”今晚将拉开帷幕。在江苏卫视率先亮相的是他导演的《幻想之旅》,本剧是康洪雷暂别军旅情节的大胆尝试,开创了我国丛林历险题材的先河。为精益求精,康洪雷“酝酿”了整整两年的诚意作品,甚至推迟了一年才在江苏卫视独播。片中,罗海琼自毁形象,假扮孕妇穿梭于原始森林,剧中硬汉“七哥”张国强首次尝试了反面角色,内地的“搞笑天王”黄渤将在片中上演胶东方言秀,惊险刺激的剧情加上充满特色的演员让本剧充满看点。而本剧更在开播前经历了一场无奈的更名风波,从《末路天堂》改名成《幻想之旅》原是另有隐情。



任程伟在剧中有精彩表现

康洪雷精打细磨酝酿两年

康洪雷导演的“慢工出细活”在圈内已经小有名气了,一年一部戏是他的习惯,但是这次的《幻想之旅》在生产日期上更是破了一个纪录,被康导“照顾”了整整两年。原本定于去年初在江苏卫视独家上星和全国观众见面,可临播出康洪雷又决定拿回去修改,康洪雷说:“本剧是我拍纯商业片的一次尝试,以前从来没有哪个导演从商业电影的角度去拍摄电视剧,因此一定要用谨慎认真的态度去对待,可以说这部剧是以前从来没有过的,我是完全从观众出发,观众爱看什么,我就在剧里面呈现什么,后期制作我要保证每一分钟都充满悬念。”于是在忙着《我的团长我的团》的同时康洪雷也在对《幻想之旅》不断进行修改,甚至已经加入新剧组的演员们再度返回进行配音工作,经过两年的打磨,焕然一新的《幻想之旅》终于能和观众见面了。康洪雷立志要为中国打造一部荧屏商业片,希望用悬疑色彩刺激观众的肾上腺激素,成为一部迎合大众口味的大片。

广告商不选《末路天堂》

《幻想之旅》的名字对于大多数观众来说相当陌生,可他的原名《末路天堂》却是如雷贯耳,可是为什么在临开播时,康洪雷要舍弃大红大紫的原名,用陌生的《幻想之旅》代替,在《末路天堂》的改名风波背后还有一段让康洪雷无奈的故事。

在电视台向广告客户发布今年剧目的时候,由于《末路天堂》是独家剧目,而且冲着康洪雷导演的名气,很多广告商都承认《末路天堂》是一部好剧,但收效却不乐观,原因就出在片名上,某电子品牌广告部负责人说:“如果冠名本剧,在自己广告播出中,被读成某某末路天堂,听着多么别扭啊。”的确,在金融危机的大潮下,广告客户谨慎起来。而广告作为支撑电视产业的基石,面对现实,康洪雷也不得不为自己的片子更名成《幻想之旅》。对于更名风波,导演康洪雷也无奈:“没法子呀,本来我拍的就是商业片,要是卖不掉不就是自己给自己下套子吗,不过名字更改丝毫不会影响片子的精彩程度。”

演员角色让人十分惊讶

在演员阵容上《幻想之旅》

集结了任程伟、罗海琼、张国强等实力派演员,还有黄渤这样特色的喜剧演员让观众在紧张的剧情中大笑几声缓解气氛。罗海琼将要挺着“大肚子”在西双版纳的热带雨林里穿梭,比起以往她在银幕上的婉约形象,这次观众将看到一个邋遢、坚强,又带点歇斯底里的假孕妇,让人大跌眼镜。

眼睛跌一副还不够,“七哥”张国强在《幻想之旅》中一改往日的英雄形象,演起了狡猾、凶狠、贪财的“坏导游”刀龙“士兵突击”中的正气全无;“迷途”们看本剧时可要做好心理准备,以免受不了“七哥”的强烈反差。而这次演了刀龙之后,张国强似乎上了反角瘾,他说:“我觉得刀龙还不够坏,我最想演一个下手又快又准,杀人都不多说一句话的十足坏人。”

因为“疯狂系列”电影开始走红的黄渤在剧中也非常抢眼,他饰演了一个高分低能型的医生,只会背医书却不懂救人,因此沦落成为一名兽医,说着《疯狂的石头》《疯狂的赛车》中所使用的招牌方言胶东话,怪腔怪调加上黄渤招牌式的木讷表情,让他在片中一开口必定能让观众捧腹大笑,再次跌落一副眼镜。

《我的爱情面包》热播 内地版多了150分钟好戏



林依晨与郑元畅

记者刘畅报道 浪漫青春偶像剧《我的爱情面包》眼下正在湖南卫视热播,收视率进入全国前三名。同时,该剧在网上获得了每天过千万的点击率,观众对比下发现,内地播出的部分多了150分钟。

《我的爱情面包》中,新晋“视后”林依晨扮演了“卖火柴小女孩”式的女主角曾善美,郑元畅则颠覆白马王子的形象,饰演“压榨”这个苦命女孩的法兰克,他好吃懒做,羡慕虚荣,经常刷爆卡买名牌。男女主角强烈的反差,使得该剧虽然遭遇“为何重新配音”的质疑,但依然取得了不俗的成绩,收视率轻松进入全国三甲。

随着新剧播出,“老搭档”郑元畅和林

依晨在内地人气也再次攀升,获得众多影迷的支持。该剧开播后,同时引发了网上点评和追看热潮。据统计,23岁以下的年轻观众对剧集的关注最多,收视率和份额分别达到1.2和10.65,从观众性别构成上看,女性观众以67%成为绝对主力。

另外,许多细心的观众发现《我的爱情面包》内地版与台湾版内容略有差别:湖南卫视播出的版本有24集,而台湾播出时只有12集。对此《我的爱情面包》内地制作方华策影视负责人介绍:“内地播出的剧集的确更丰富,其中约有150分钟的戏份是台湾版本里没有的,主要是考虑到内地观众的收视习惯。”

请缨拍摄《24城记》

陈冲28年后再次再演“小花”

记者刘畅报道 贾樟柯电影《24城记》去年角逐戛纳颗粒无收,但影片讲述的“厂花”故事,还是令观众期盼已久。昨日,记者从保利博纳获悉《24城记》将于3月6日全国公映。被笼罩在巨大厂房下的众人命运交织粘连,贾樟柯用纪录和虚构两种方式再现国有工厂改制的历史变迁,而女主角陈冲也再次出演“小花”。



又见“小花”

望通过这样的处理,提示观众陈冲不仅是当年电影里的小花,更是《24城记》镜头前的女工小花,是铸成这段记忆的当事人,也是从那样一个时代过渡到今天的历史的见证者。”

对于陈冲在片中的表现,导演贾樟柯则给予了“非常感动”的诚恳评价。贾樟柯坦言,当时在找陈冲演这个角色时,的确有一些顾虑:“最大的担心是怕表演的痕迹太重,反而破坏了这个角色身上承载的微妙平衡。”然而陈冲却主动给导演吃了定心丸,现场拍戏时,陈冲主动对这个角色作了不少处理:“比如,我在说台词的时候,特意用平翘舌音不分的上海普通话来说,其实现在新一代的上海人都能说比较标准的普通话了,这么浓郁的口音,也是那一辈上海人的特色之一。”

导演贾樟柯透露,《小花》当年上映的盛况,以及影片对整整一代人的影响,都浓缩在《24城记》中陈冲的角色身上。片中一场戏,小花坐在一家简陋的理发店里,把自己当年是如何风光,又是如何被叫成“小花”的经历娓娓道来,而背景中,电视中正重播电影《小花》的片段。“我希望眼前的幸福生活!”

《战地浪漫曲》翻身当上男主角

林永健出演团长张二牛 经典程度堪比李云龙

记者刘畅 实习生薛博夫报道 从《历史的天空》中的朱一刀,到《金婚》中的大庄,再到《马文的战争》中的马文,大家发现,眼睛小、溜溜贼的演员林永健“有戏”。过去若干年,林永健总因形象“欠佳”,只能演配角或反角,弄得好多观众为他着急,连问林永健啥时能有机会酣畅淋漓地演个男一号?

今年2月,林永健拍摄完成新剧《战地浪漫曲》,在这部戏里,他不仅翻身当上了男主角,更极其传神地塑造了“张二牛”这个猛虎团团长的角色。有先睹为快的人称,林永健饰演的“张二牛”将是继石光荣、李云龙之后,又一个堪称经典的军人形象。昨日,记者电话采访林永健,听到业界如此褒奖,他只说了句:“那种生活我熟悉。”

林永健演活了团长张二牛

《战地浪漫曲》是建国60周年的献礼剧,该剧导演郑方南,曾成功执导《沙场点兵》、《DA师》等军旅剧,演员方面网

罗了林永健、陶慧敏、戴娇倩等明星。与以往的战争正剧不同,该剧讲述了发生在解放战争时期的一段浪漫故事:战场上勇猛无敌的猛虎攻坚团团长张二牛,突然被调到文工团当团长,于是,张二牛与团员们“闹”出了很多的有趣有味有情的亦庄亦谐、笑中带泪的战地传奇故事。

目前《战地浪漫曲》拍竣,有业内人士看过片花表示:“张二牛”这个人物敢爱敢恨,有情有义,既粗鲁又浪漫,简直就是为情感十足的林永健身量订做的,而林永健更超出期待,将他的演技酣畅发挥,演活了“张二牛”。林永健自己对这个人物也非常满意,他说:“我本人就是个军人,在部队文工团工作了十几年,因此对那里的生活非常熟悉。”

一条鱼、一盘菜娶回媳妇

剧中,张二牛爱上了文工团指导员叶清扬,同时也遭遇了“团花”的执着追求。生活中林永健的感情世界是怎样的?林永健回忆起与妻子周冬齐的

爱情故事:“我和媳妇是同事,第一次见面是在团里的安排下合演一个小品。”当时,面对眼前的山东大汉,周冬齐的第一反应是:“眼睛长得可真小!但很快通过排练周冬齐发现,这个小眼睛男人有着演啥像啥的过人演技,以及对工作认真负责的敬业态度等诸多优点,于是,小品磨合得越来越好,两人的感情也是日渐升温。2003年元旦,林永健父亲患重病希望儿子把终身大事办了。于是,林永健对周冬齐说:“咱们结婚吧。”没有隆重的婚礼,没有豪华的蜜月行,甚至连鲜花、钻戒都没有。那天,林永健下厨,做了条鱼和一盘西红柿炒鸡蛋;“这就算是婚宴了。”

过来人奉劝大家别折腾婚姻

拍摄《战地浪漫曲》,林永健连除夕夜都是在剧组过的。没好好陪家人,戏一拍完他就带着媳妇到三亚散心,刚巧赶上情人节,好多剧组的人都说:“嘿,这林永健在戏里浪漫,生活中也还真是个浪漫的



陶慧敏与林永健在剧中造型

人啊!”林永健听了赶紧“辟谣”:“我媳妇都说了,我压根不懂啥叫浪漫,更不知道情人节是哪天,就是时间赶得巧。”

演了不少婚姻、家庭剧,林永健也总结出一套“婚姻法则”,拍完《战地浪漫曲》后,他对生活的认识更深刻了。“很多观众都认为,长期生活的平淡最容易让中年人的婚姻出现危机,我们身边这样的例子也不少。我觉得吧,这是他们没有体会到那种严酷的‘战地浪漫’,我总觉得好好过日子啥都强。对于婚姻,千万别瞎折腾,要好好珍惜身边的人,珍惜眼前的幸福生活!”